

APPLICATION GUIDE

BUNKA FASHION

FASHION CREATION
FASHION PROFESSIONAL
GARMENT CREATION
MENSWEAR
FASHION DESIGN
FASHION MANAGEMENT

CONTENTS

FASHION CREATION	01
FASHION PROFESSIONAL	02
GARMENT CREATION	03
MENSWEAR	04
FASHION DESIGN	05



01

FASHION CREATION

*Designer
Patternner
Sample Maker
Costume Designer*

สาขาศิลปะแฟชั่น ประกอบไปด้วยวิชาความรู้พื้นฐานทางด้านแฟชั่นทั้งหมด ไม่ว่าจะเป็นความรู้เกี่ยวกับประวัติศาสตร์แฟชั่น วัตถุดิบ เทคนิคการใช้สีและผสมสีเพื่องานแฟชั่นและการออกแบบแฟชั่นที่เริ่มตั้งแต่การวาดภาพแฟชั่นไปจนถึงการสร้างแนวคิด และการทำ Portfolio นอกจากนี้ผู้เรียนจะได้เรียนรู้การออกแบบ และสร้างแพทเทิร์น รวมถึงเทคนิคตัดเย็บเสื้อผ้าประเภทต่างๆ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ BUNKA ประเทศญี่ปุ่นที่ได้มาตรฐานและมีชื่อเสียงระดับโลก เพื่อต่อยอดการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น หรือประกอบอาชีพต่างๆ ได้อย่างมืออาชีพ

FASHION CREATION



Fashion Material Theory

การเรียนรู้วัตถุดิบพื้นฐานที่สำคัญต่างๆ ของอุตสาหกรรมแฟชั่นไม่ว่าจะเป็น เส้นใย เส้นด้าย ผ้า และคุณสมบัติอื่น ๆ รวมไปถึงกระบวนการเตรียมสิ่งทอ และตกแต่งสิ่งทอ การดูแลรักษาเพื่อการเลือกใช้ในการทำสินค้าที่เหมาะสม



Master Pattern

เรียนรู้การสร้างแพทเทิร์นมาตรฐานที่เป็นส่วนสำคัญในการเริ่มต้นออกแบบแพทเทิร์นรูปแบบต่างๆ ให้ได้งานดีไซม์ที่หลากหลายซึ่งจะอยู่ในวิชาการออกแบบแพทเทิร์นและเทคนิคตัดเย็บเสื้อสตรี



Fashion Flat Drawing Communication

เรียนรู้โครงสร้างการวาดส่วนประกอบต่างๆ ของเสื้อผ้าและรายละเอียดต่างๆ รวมไปถึงการฝึกการใช้เส้นลงน้ำหนักเส้น สัดส่วน การวาดโครงสร้างที่ถูกต้องและสมมาตรเพื่อให้สามารถสื่อสารรายละเอียดของเสื้อผ้าได้อย่างชัดเจนและถูกต้องตามงานที่ออกแบบไว้ได้

SUBJECT	CREDIT
---------	--------

Basic Subject

Fashion History	1
Fashion Material Theory	1
Fashion Color Theory	1
Apparel Product Knowledge & Theory	1

Pattern Making & Sewing Technique

Practice Sewing	1
Skirt	5
Pants	5
Blouse	7
Dress	5
Industrial Pattern Making	1
Basic Draping	2

Fashion Design

Fashion Flat Drawing Communication	2
Fashion Design Basic & Theory	1
Fashion Design Creative Experimental (Portfolio Making #1)	2

Total Credits	35
---------------	----



02

FASHION PROFESSIONAL

*Designer
Patterner
Sample Maker
Costume Designer
Pattern Technician
& Development
Creative Director*

สาขาศิลปแพ่งชั้นสูงเป็นการเรียนต่อยอดจากการเรียนสาขาศิลปแพ่งซึ่งเป็นเทคนิคการสร้างงานของห้องเสื้อชั้นสูง ไม่ว่าจะเป็นการขึ้นชิ้นงานแบบตัดบนหุ่น การสร้าง ชิ้นงานสามมิติ และเทคนิคเดรสปีงจากห้องเสื้อชั้นสูงระดับโลกเหมาะสำหรับการสร้างชิ้นงานที่โดดเด่นและเป็นเอกลักษณ์ระดับสากล อีกทั้งยังเน้นวิชาทฤษฎีที่สร้างความเข้าใจในระบบอุตสาหกรรมสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่มเพื่อต่อยอดธุรกิจหรืออาชีพที่กว้างขึ้น

FASHION PROFESSIONAL



Advanced Draping (Haute Couture)

เรียนรู้เทคนิคการขึ้นแบบและการสร้างแบบตัดบนหุ่นจากผลงานของห้องเสื้อชั้นสูงระดับโลก



Fashion Design Collection Creation (Portfolio2)

เรียนรู้วิธีการออกแบบเพื่อสร้างคอลเลคชันอย่างมืออาชีพเพื่อการทำธุรกิจและต่อยอดการศึกษาต่อ ในระดับที่สูงขึ้น



Pattern Magic

เรียนรู้เทคนิคการสร้างแพทเทิร์นแบบสามมิติรูปทรงต่างๆ รวมถึงเทคนิคในการตัดเย็บ

SUBJECT	CREDIT
---------	--------

Basic Subject

Industrial Apparel Production	1
Apparel Quality Control	1

Pattern Making & Sewing Technique

Intermediate Draping Level 1	2
Intermediate Draping Level 2	3
Advanced Draping	3
Jacket	5
Coat	5
Formalwear	5
Pattern Magic	5

Fashion Design

Fashion Design Collection Creation (Portfolio Making #2)	2
--	---

Total credits 32



03

GARMENT CREATION

*Patternner
Sample Maker
Costume Designer
Couturier
Pattern Technician
& Development*

สาขา Garment Creation เน้นเรื่อง การออกแบบ
แพทเทิร์น และเทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้าโดยเฉพาะ
ตั้งแต่ขั้นพื้นฐานซึ่งเป็นเอกลักษณ์ของ BUNKA
ประเทศญี่ปุ่นจนถึงการสร้างงานของห้องเสื้อชั้นสูง
ที่มีชื่อเสียงระดับโลก เหมาะสำหรับการสร้างงาน
ตั้งแต่ ห้องเสื้อขนาดเล็กจนถึงระดับอุตสาหกรรม

GARMENT CREATION



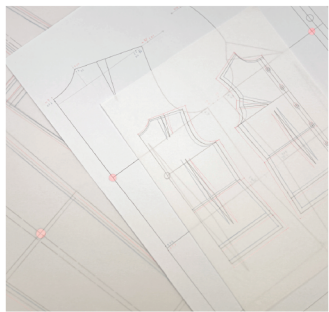
Master Pattern

เรียนรู้การสร้างแพทเทิร์นมาตรฐานที่เป็นส่วนสำคัญในการเริ่มต้นออกแบบแพทเทิร์นรูปแบบต่างๆ ให้ได้งานดีไซน์ที่หลากหลายซึ่งจะอยู่ในวิชาการออกแบบแพทเทิร์นและเทคนิคตัดเย็บเสื้อผ้า



Advanced Draping (Haute Couture)

เรียนรู้เทคนิคการขึ้นแบบและการสร้างแบบตัดบนหุ่นจากผลงานของห้องเสื้อชั้นสูงระดับโลก



Industrial Pattern Making (Grading)

เรียนรู้เทคนิคในการสร้างแพทเทิร์นและเกรดติ้งสำหรับระบบการผลิตแบบอุตสาหกรรมจากแพทเทิร์นเสื้อผ้ามาตรฐาน

SUBJECT	CREDIT
Pattern Making & Sewing Technique	
Practice Sewing	1
Skirt	5
Pants	5
Blouse	7
Dress	5
Industrial Pattern Making (Grading)	1
Basic Draping	2
Intermediate Draping Level 1	2
Intermediate Draping Level 2	3
Advanced Draping (Haute Couture)	3
Jacket	5
Coat	5
Formalwear	5
Pattern Magic	5
Total Credits	54



04

MENSWEAR

Designer
Patterner
Sample Maker
Costume Designer

สาขาเสื้อผ้าบุรุษเหมาะสำหรับผู้ที่มีสนใจประกอบธุรกิจแฟชั่นที่เกี่ยวกับเสื้อผ้าบุรุษ โดยเฉพาะ การเรียนครอบคลุมความรู้พื้นฐานเบื้องต้นเกี่ยวกับแฟชั่นการออกแบบการสร้างคอลเลคชั่น รวมถึงการสร้างแพทเทิร์น และเทคนิคการตัดเย็บเสื้อผ้าบุรุษที่สำคัญ ไม่ว่าจะเป็นเสื้อเชิ้ต กางเกง หรือ แจ็คเก็ต ซึ่งนำไปต่อยอดการเรียนในระดับที่สูงขึ้น หรือประกอบอาชีพได้

MENS WEAR



Fashion Material Theory

การเรียนรู้วัตถุดิบพื้นฐานที่สำคัญต่างๆ ของอุตสาหกรรมแฟชั่นไม่ว่าจะเป็น เส้นใย เส้นด้าย ผ้า และคุณสมบัติอื่น ๆ รวมไปถึงกระบวนการเตรียมสิ่งทอ และตกแต่งสิ่งทอ การดูแลรักษาเพื่อการเลือกใช้ในการทำสินค้าที่เหมาะสม



Pattern Making & Sewing Technique for Menswear

เรียนรู้เทคนิคในการวัดสรีระที่ถูกต้อง เทคนิคการสร้างแพทเทิร์นชิ้นงานที่เป็นพื้นฐานสำคัญของเสื้อผ้าบุรุษ ได้แก่ เสื้อเชิ้ต กางเกง และแจ็กเก็ต รวมถึงเทคนิคในการตัดเย็บแต่ละส่วน



Fashion Flat Drawing Communication

เรียนรู้โครงสร้างการวาดส่วนประกอบต่างๆ ของเสื้อผ้าและรายละเอียดต่างๆ รวมไปถึงการฝึกการใช้เส้นลงน้ำหนัก เส้น สัดส่วน การวาดโครงสร้างที่ถูกต้องและสมมาตรเพื่อให้อ่านสื่อสารรายละเอียดของเสื้อผ้าได้อย่างชัดเจน และถูกต้องตามงานที่ออกแบบไว้ได้

SUBJECT	CREDIT
---------	--------

Basic Subject

Fashion History	1
Fashion Material Theory	1
Fashion Color Theory	1
Apparel Product Knowledge & Theory	1
Industrial Apparel Production	1
Apparel Quality Control	1

Pattern Making & Sewing Technique

Practice Sewing	1
Industrial Pattern Making (Grading)	1

Pattern Making & Sewing Technique : Menswear

Men's Shirt	3
Men's Pants	3
Men's Jacket	5

Fashion Design

Fashion Flat Drawing Communication	2
Fashion Design Basic & Theory	1
Fashion design creative experimental (Portfolio making #1)	1
Fashion Design Collection Creation (Portfolio making #2)	2

Total Credits	25
---------------	----



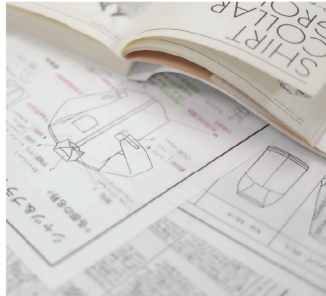
05

FASHION DESIGN

*Designer
Illustrator*

สาขาออกแบบแฟชั่น เน้นการเรียนรู้
พื้นฐานเบื้องต้นแฟชั่น และการสร้างสรรค์งาน
แฟชั่น โดยเริ่มปูทักษะการวาดภาพ เทคนิคการ
ใช้สี เพื่อสร้างงานในการสื่อสารด้วยภาพ
เป็นหลัก ไปจนถึงการเรียนรู้ในการสร้างสรรค์
Collection จากแนวคิดที่ได้แรงบันดาลใจ นำ
มาสร้างชิ้นงาน หรือ Portfolio ซึ่งสามารถนำ
ไปศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น หรือสะสมผลงาน
เพื่อต่อยอดการประกอบอาชีพได้

FASHION DESIGN



Apparel Product Knowledge & Theory

เรียนรู้และเข้าใจถึงชื่อเรียกโครงสร้างและฟังก์ชันของเสื้อผ้าประเภทต่างๆ ที่ครอบคลุมทั้งหมดในอุตสาหกรรมเครื่องนุ่งห่ม



Fashion Flat Drawing Communication

เรียนรู้โครงสร้างการวาดส่วนประกอบต่างๆ ของเสื้อผ้าและรายละเอียดต่างๆ รวมไปถึงการฝึกการใช้เส้นลงน้ำหนักเส้น สัดส่วน การวาดโครงสร้างที่ถูกต้องและสมมาตรเพื่อให้สามารถสื่อสารรายละเอียดของเสื้อผ้าได้อย่างชัดเจนและถูกต้องตามงานที่ออกแบบไว้ได้



Fashion Design Collection Creation (Portfolio2)

เรียนรู้วิธีการออกแบบเพื่อสร้างงานออกแบบคอลเลกชันอย่างมืออาชีพเพื่อการทำธุรกิจและต่อยอดการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น

SUBJECT	CREDIT
---------	--------

Basic Subject

Fashion History	1
Fashion Material Theory	1
Fashion Color Theory	1
Apparel Product Knowledge & Theory	1

Pattern Making & Sewing Technique

Practice Sewing	1
Skirt	Basic 2 Credits
Pants	Basic 2 Credits
Blouse	Basic 3 Credits

Fashion Design

Fashion Flat Drawing Communication	2
Fashion Design Basic & Theory	1
Fashion design creative experimental (Portfolio making #1)	1
Fashion Design Collection Creation (Portfolio making #2)	2
Procreate for Fashion (Part 1)	2
Procreate for Fashion (Part 2)	2

Total Credits

22



06

FASHION MANAGEMENT

(Tentative Start Oct'22)

*Creative Director
Buyer
Fashion
Merchandiser
Fashion Marketing Officer
Research & Development*

สาขาบริหารจัดการแฟชั่นเริ่มต้นจากการเรียนความรู้พื้นฐานเบื้องต้นแฟชั่น ซึ่งจะเป็นรากฐานสำคัญในการประกอบธุรกิจ ตั้งแต่ขนาดย่อมจนถึงระดับอุตสาหกรรม โดยจะเน้นในเรื่องของการสร้างแบรนด์ การวางแผนสินค้า กระบวนการในการทำสินค้าแฟชั่น และการบริหารจัดการสินค้าแฟชั่น รวมถึงการทำตลาดและประชาสัมพันธ์ต่างๆ ทั้งสื่อออฟไลน์และออนไลน์ที่ทันสมัยในยุคปัจจุบัน ซึ่งสามารถนำไปสร้างธุรกิจหรือต่อยอดธุรกิจในอนาคตได้อย่างยั่งยืน

FASHION MANAGEMENT

SUBJECT

Basic Subject

Fashion History

Fashion Material Theory

Fashion Color Theory

Apparel Product Knowledge & Theory

Industrial Apparel Production

Apparel Quality Control

Pattern Making & Sewing Technique

Practice Sewing

Skirt

Pants

Blouse

Fashion Design

Flat Design

Fashion Design for Collection Making

Fashion Design Basic & Theory

Fashion Management (Tentative Start Oct'22)

Branding

Fashion Merchandising

Fashion Marketing & Market Research

Fashion Promotion

Digital Marketing

Visual Merchandising

Fashion Entrepreneurship

Future of Fashion & Sustainability

Total Credits

แผนการเรียนตามสาขาวิชา

TYPE	CODE	SUBJECT	CREDIT	PREREQUISITE SUBJECT	FASHION CREATION	FASHION PROFESSIONAL	GARMENT CREATION	MENSWEAR DESIGN	FASHION DESIGN
BASIC SUBJECT									
BASIC SUBJECT	FB001	Fashion History	1		●			●	●
	FB002	Fashion Material Theory	1		●			●	●
	FB003	Fashion Color Theory	1		●			●	●
	FB004	Apparel Product Knowledge & Theory	1		●			●	●
	FB005	Industrial Apparel Production	1			●		●	
	FB006	Apparel Quality Control	1	FB002		●		●	
PATTERN MAKING & SEWING TECHNIQUE									
CORE SUBJECT	FC001	Practice Sewing	1		●		●	●	●
	FC002	Skirt	5	FC001	●		●		BASIC 2 CREDITS
	FC003	Pants	5	FC001	●		●		BASIC 2 CREDITS
	FC004	Blouse	7	FC001	●		●		BASIC 3 CREDITS
	FC005	Dress	5	FC002 FC004	●		●		
	FC006	Industrial Pattern Making (Grading)	1	FC002-004	●		●	FM001-003	
	FP001	Basic Draping	2		●		●		
	FP002	Intermediate Draping Level 1	2	FP001		●	●		
	FP003	Intermediate Draping Level 2	3	FP002		●	●		
	FP004	Advanced Draping (Haute Couture)	3	FP003		●	●		
	FP005	Jacket	5	FP004		●	●		
	FP006	Coat	5	FP005		●	●		
	FP007	Formalwear	5	FP003		●	●		
	FP008	Pattern Magic	5	FC001-003		●	●		
PATTERN MAKING & SEWING TECHNIQUE : MENSWEAR									
CORE SUBJECT	FM001	Men's Shirt	3	FC001				●	
	FM002	Men's Pants	3	FC001				●	
	FM003	Men's Jacket	5	FM001				●	
FASHION DESIGN									
CORE SUBJECT	FD001	Fashion Flat Drawing Communication	2		●			●	●
	FD002	Fashion Design Basic & Theory	1	FD001	●			●	●
	FD003	Fashion Design Creative Experimental (Portfolio Making #1)	1	FD002	●			●	●
	FD004	Fashion Design Collection Creation (Portfolio Making #2)	2	FD003		●		●	●
	FD005	Procreate for Fashion Part1, Part2	4						●
TOTAL CREDITS					35	32	54	25	22

- ผู้เรียนสามารถเลือกเรียนเฉพาะวิชาตามความชอบและเสริมทักษะที่ต้องการได้
- ผู้เรียนที่เก็บสะสมเครดิตในแต่ละสาขาวิชาจะต้องลงเรียนวิชาต่อเนื่องภายใน 1 ปี นับจากจบคอร์สวิชาบังคับ
- ในกรณีที่เว้นระยะหยุดเรียนมากกว่า 1 ปี จะต้องทำการทดสอบในรายวิชาบังคับก่อนลงทะเบียนเรียนใหม่ โดยชำระค่าธรรมเนียมในการสอบ 500 บาท/วิชา
- ทั้งนี้ หากสอบไม่ผ่าน ผู้เรียนต้องลงเรียนวิชาบังคับใหม่ หรือทำการทดสอบใหม่นับกว่าจะผ่านเกณฑ์

ประมาณการค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร

Department (สาขาวิชาเรียน)	Total Credits (จำนวนหน่วยกิต)	Entrance Fee (ค่าแรกเข้า)	Credit Fee (ค่าธรรมเนียม หน่วยกิต)	AVG. Equipment Fee (ประมาณการ ค่าอุปกรณ์)	Total (บาท)
Fashion Creation สาขาศิลปะแฟชั่น	35	FREE	166,000.00	15,000	181,000.00
Fashion Professional สาขาศิลปะแฟชั่นขั้นสูง	32		163,000.00	20,000	183,000.00
Garment Creation สาขาออกแบบแฟชั่น และตัดเย็บ	54		258,000.00	30,000	288,000.00
Menswear สาขาออกแบบเสื้อผ้าบุรุษ	25		132,000.00	10,000	142,000.00
Fashion Design สาขาออกแบบแฟชั่น	22		112,000.00	12,000	124,000.00

* ค่าเรียนข้างต้นเป็นเพียงการประมาณการรวม ในกรณีการเรียนทุกวิชาในแต่ละสาขาเท่านั้น

** ผู้เรียนชำระค่าเรียนเฉพาะหน่วยกิตที่ลงทะเบียนในช่วงเวลานั้นเท่านั้น

Bunka Fashion School

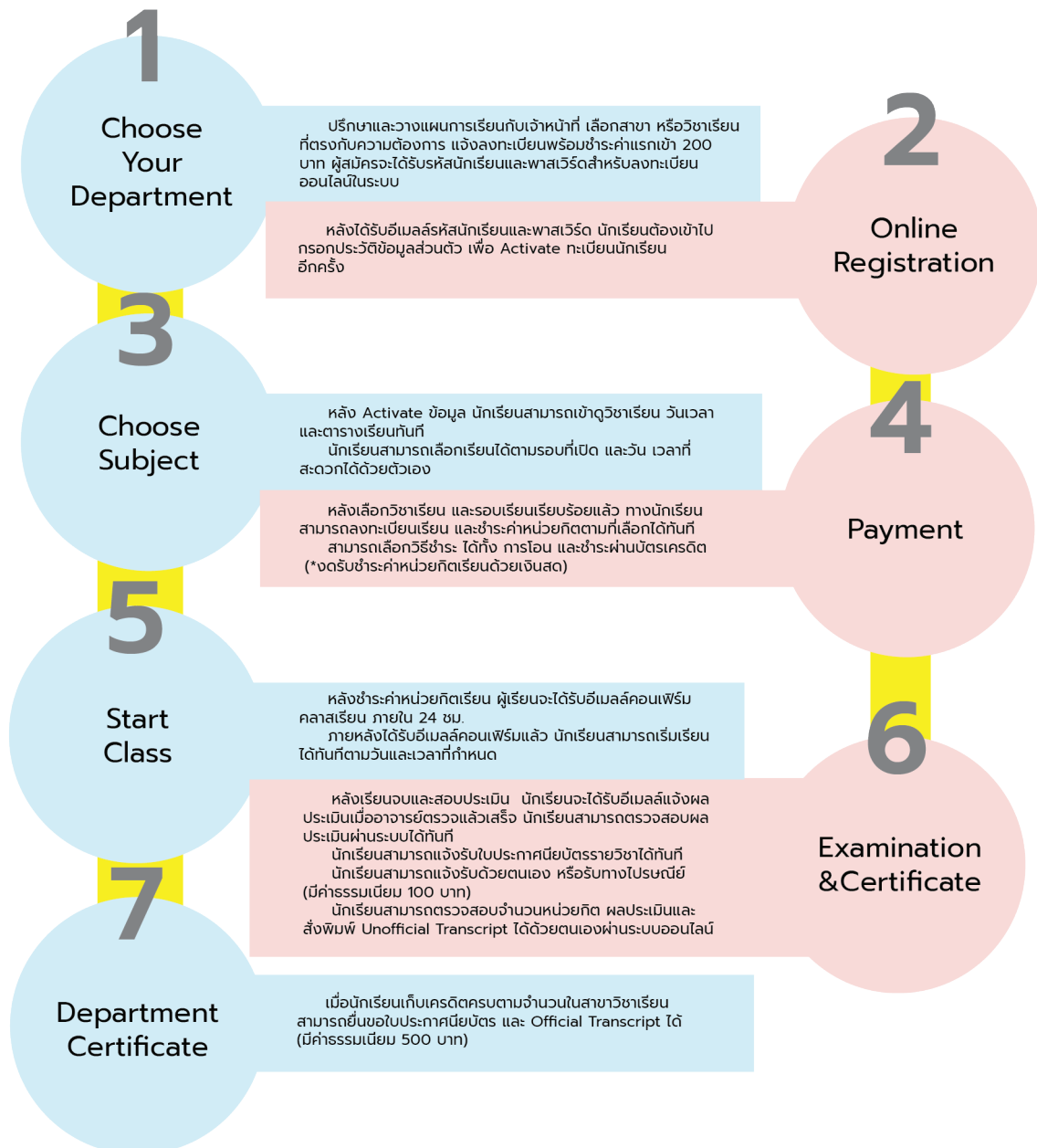
530/4 3rd Floor Soi Sathupradit 58,
Bangpongpan, Yannawa, BANGKOK 10120

Monday – Sunday : 9.30 – 17.00 hrs.
Tel : 02 284 2828, 080 907 3338
E-mail Address : th.bunkafashion@gmail.com



SCAN ME

ขั้นตอนการสมัคร



* หากพบปัญหาในการลงทะเบียน หรือชำระเงิน กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่โดยตรงในเวลาทำการ โทร 02-012-4011-2